

Mit der Unterschrift zur Teilnahme an der ausgeschriebenen Ausstellung sind Sie mit den folgenden Konditionen einverstanden:

Erklärung zum Urheberrecht und Verwertung

Während der Ausstellung können von ihren ausgestellten Werke Fotos von Besuchern gemacht werden. Diese Fotos, die meist nur zu privaten Zwecken gemacht werden, werden in sozialen Medien vielfach eingestellt und weiterverbreitet (z.B. Facebook, Twitter). Um rechtlichen Eventualitäten und Streitigkeiten aus dem Weg zu gehen, bitten wir Sie, sich mit Teilnahme an dieser Ausstellung einverstanden zu erklären, dass Sie gegen eine Ablichtung und Weiterverbreitung von Fotos ihrer Werke keine Einwände haben. Ein generelles Fotografieverbot im KunstForumEifel lehnen wir (Förderverein Maler der Eifel e.V.) als Hausherr ab.

Wir weisen darauf hin, dass Sie als Mitglied bei Verwertungsgesellschaften die bereitgestellten Werke als lizenzfreie und kostenfreie Präsentationen bereitstellen. Sie sind einverstanden, dass die Präsentation Ihrer Werke zu keiner Zahlungsverpflichtung des Veranstalters gegenüber Verwertungsgesellschaften führt, auch die digitale Verbreitung in sozialen Medien (Facebook, Instagram, YouTube usw.) ist lizenz- und gebührenfrei.

Datenschutzerklärung

Ich stimme zu, dass meine persönlichen Daten (Name, Adresse, eMail) zum Zwecke der Ausstellungsorganisation verwendet werden. Sie können diese Einwilligung jederzeit per eMail an rainer.martens@t-online.de kostenfrei widerrufen.

Die Daten werden von Eva-Maria Hermanns und Rainer Martens zum Zweck der Ausstellungsorganisation auf Rechtsgrundlage der Vertragserfüllung verarbeitet. Es handelt sich dabei um die Datenkategorien Name, Adresse, eMail. Die Daten stammen aus der Quelle ihrer Angaben. Die Bereitstellung der Daten ist für die Erfüllung des gegenständlichen Vertrags notwendig. Ohne diese Daten ist eine Erbringung der Dienstleistung unmöglich. Die Daten werden wie folgt verwendet:

- Gestaltung des Ausstellungsflyers mit Name
- Erstellung der Versicherungsliste mit Namen, Ort und Titel und Wert ihrer Werke

Die Daten werden für die Dauer der Ausstellung gespeichert. Nach Ende der Ausstellung werden die Daten zum Zwecke der gesetzlichen Aufbewahrungsfrist gespeichert.

Sie haben jederzeit das Recht auf Auskunft über die Daten, Berichtigung, Löschung und Einschränkung der Verarbeitung der Daten sowie ein Widerspruchsrecht gegen die Verarbeitung der Daten und das Recht auf Datenübertragbarkeit. Sie haben das Recht auf Beschwerde bei der Aufsichtsbehörde.

Es besteht keine Absicht, Ihre Daten an ein Drittland oder eine internationale Organisation zu übermitteln. Es besteht keine Absicht Ihre Daten für automatisierte Entscheidungsfindung einschließlich Profiling zu verarbeiten.