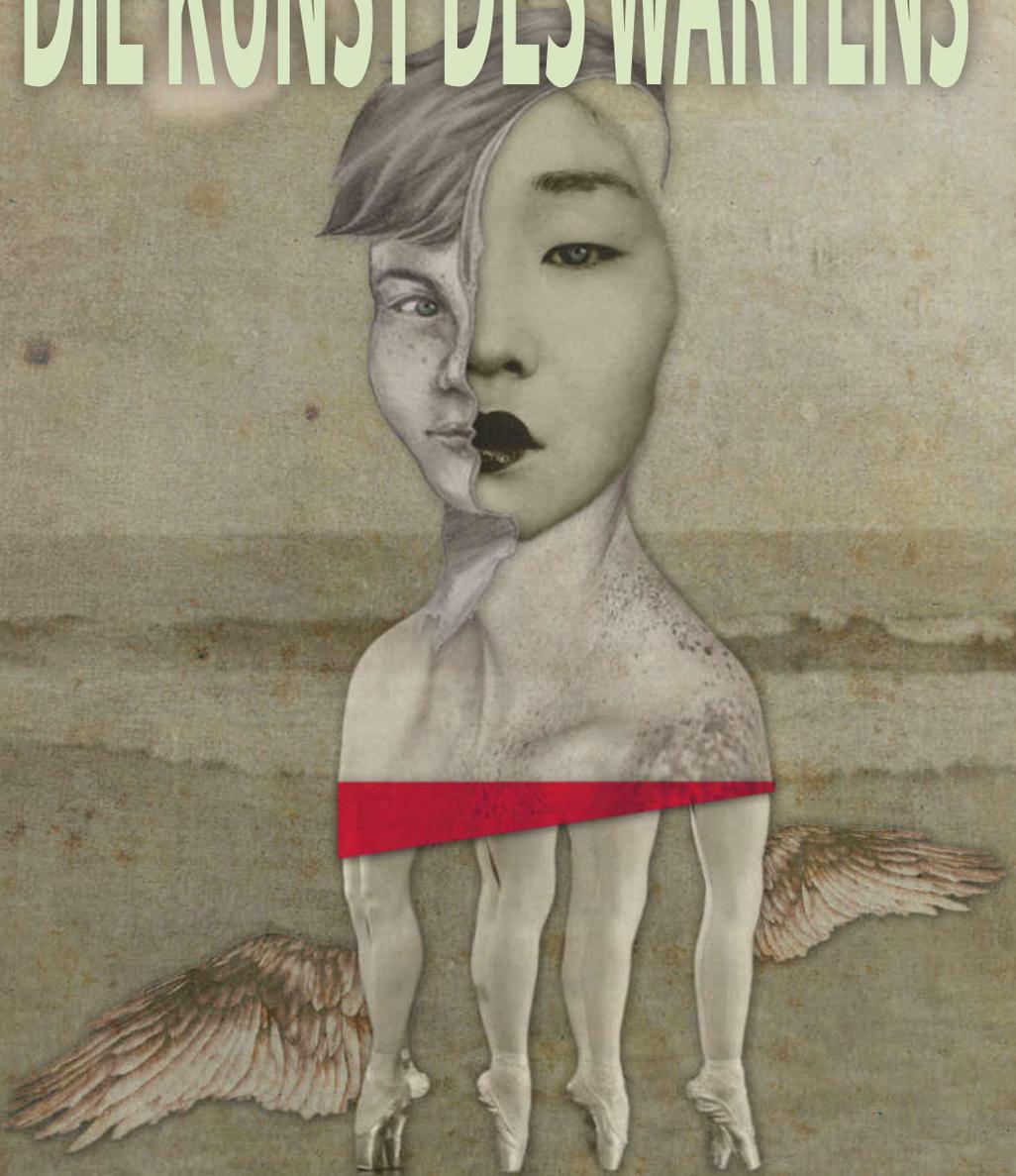


# DIE KUNST DES WARTENS



Gedanken aus dem Wartesaal

## DAS THEMA

### Die Kunst des Wartens

Warten gilt es wieder zu erleben. Als Lebenszeit. Als einen subversiven Zeitraum, als ein "zögerndes Geöffnetsein" für den individuellen und kreativen Blick auf die Auswirkung einer Idee. Außerhalb durchkommerzialisierter und digital durchgetakteter Lebenszeit, wo das smarte Endgerät zum stets greifbaren Mittel narzisstischer Extase geworden ist. Innehalten könnte ja gefährlich werden. Die Kunst des Wartens liegt dagegen im Zurück zur individuellen raumzeitlichen Gegenwart, im Sich-Aushalten-Können in der Zeit des Wartens.

Die Orte gemeinsamer Körperlichkeit, die Clubs und Kinos sind geschlossen. Das gemeinsame Erleben von Zeit, von gemeinsamer Wartezeit, der menschliche Austausch hat sich auf die digitale körperlose Zweidimensionalität von Flachbildschirmen reduziert. Wartezeit: Stillstand und Bewegung, Sehnsuchtszeit. Wie Weihnachten, wenn wir als Kinder durchs Schlüsselloch dem Christkind auflauerten.

Und liegt die Kunst des Wartens nicht auch wieder in der Radikalisierung der Kunst? Sollte Kunst nicht überall für alle sein, minimaler auch und ehrlicher, eben Kunst außerhalb der großen Galerien und Museen, außerhalb der kulturellen Codes von elitärem Wohlstand, Wohlanständigkeit und Erhabenheit in Kunst und mit Kunst und um Kunst herum? "Instagram" macht es gerade vor. Machen wir ihn doch einfach wieder auf, den alten ausgedienten Wartesaal als individuellen Schutzraum für die Kunst des Wartens, des Miteinander-Wartens. Auf der Straße, an verlassenem schon fast vergessenen Orten, in den leeren Städten und den dunklen Schaufenstern. Als körperlich gewordene Zeit und Raum für die Kunst des Wartens, zum sich Fühlen, zum Nachdenken und Entdecken.

Jürgen A. Roder

Titel & Konzept „Kunst im Flus“:  
Konzept im KunstForumEifel:

Jürgen A. Roder  
Eva-Maria Hermanns





**DIE AUSSTELLUNG**

# DIE KUNST DES WARTENS

im KunstForumEifel  
und an den Ufermauern  
von Urft und Olef  
in Schleiden und Gemünd

## **BEGINN DER AUSSTELLUNG**

(unter den Corona bedingten Maßnahmen)

Sonntag 27. Juni ab 15.00 Uhr  
im KunstForumEifel Gemünd

um 17.00 Uhr in Schleiden  
an den Stufen zur Olef  
mit

**W.Geschwind** git/b/perc & **S.Riemer** voc/tr

## **ÖFFNUNGSZEITEN KunstForumEifel**

Fr. /Sa. /So. von 13 - 18 Uhr

Ausstellung geöffnet  
bis 28. August 2021

## **Förderverein Maler der Eifel e. V.**

Dreiborner Straße 22  
53937 Schleiden-Gemünd  
[www.kunstforumeifel-gemuend.de](http://www.kunstforumeifel-gemuend.de)  
[www.facebook.com/kunstforum.eifel](http://www.facebook.com/kunstforum.eifel)

## ... DIE KÜNSTLER\*INNEN

... an den Ufermauern von Urft & Olef ... **Kunst im Fluss**

... in **Schleiden**

Reinhold Adscheid # Silke Aurora # Dagmar Gester  
Norbert Grüger # Sabine Hartert # Michael C. Klein  
Heike Penner # Sabine Puschmann-Diegel  
Jürgen A. Roder # Chris Schulz # Sabine Smith  
Monika Thorwart # Ruth Weizel  
Simone Weyand

... in **Gemünd**

Ellen R. Dornhaus # Ina Echternach  
Judith Funke # Leoni A. Jäkel # Heiko Knechtel  
Ming Li # Hans Maas # Wolfgang Meyer  
Irena Paskali # Jonas Reinecke  
Patricia Roßhoff-Roy # Marion Schulz-Staufenbiel  
Susanne Sieben # Michael C. Klein  
Katharina Sommer # Annemarie Strümpfler  
Maria Than # Elmar Valter  
Michael Wagner



## DIE KÜNSTLER\*INNEN ...

### im KunstForumEifel

**Malerei & Zeichnung:** Bernd Bohmeier # Mona Dia / Georg Heike # Cynthia Evers (B)  
Barbara Freundlieb # Judith Funke # Philippe Kessler (B) # Sabine Puschmann-Diegel  
Nika Rossmöller-Schmidt / Renate Barth # Ruth Weizel # Kirsten Wiedmann

**Fotografie & Video:** Wolfgang Bernert # Jörg Erbar # Rendel Freude  
Hiltrud Gauf # Agii Gosse # Ulrike Oeter # Heike Penner # Bernhardine Schippers #  
Katharina Sommer # Heidrun Wettengl

**Objekt & Installation:** Barbara Hooch # Coco Kühn # Georg Meissner  
Karin Nassauer # Jürgen A. Roder # Birgit Sommer # Gisela Tschauer  
Helga Weidenmüller # Ulrich Westernfrölke

„**Stuhlkreis**“ - Arbeitsgemeinschaft bildender Künstler Mittelrhein

„**Corönchen**“ - Petra A. Schleifenheimer

### im Appendix ... die Ausstellungsfläche für das Experimentelle ...

**Ansichtskarten:** Ina Echternach # Sandra Eisenbarth  
Berit Erlbacher # Sabine Fernkorn # Barbara Freundlieb  
Judith Funke # Ulrike Groß # Norbert Grüger # Klaus Erich Haun  
Albert Herbig # Leoni A. Jäkel # Malgosia Jankowska # Ulrike Janßen  
Coco Kühn # Willi Lemke # Sabine Losacker # Georg Meissner  
Bernd Miesing # Irena Paskali # Sylvana Poll # Ute Röhe  
Mona Schäfer # Petra A. Schleifenheimer # Tanja Schmiechen  
Erika Anna Schümacher # Georg Seliger # Susanne Sieben  
Heidrun Wettengl # Kirsten Wiedmann

**Video:** Sandra Eisenbarth # Lene Enghusen # Berit Erlbacher  
Judith Funke # Anna Kautenburger # Hagen Klennert  
Patricia Roßhoff-Roy # Erika Anna Schumacher # Monika Thorwart  
Elmar Valter # Kirsten Wiedmann







artwork: Jürgen A. Roder ©2021



KUNSTFORUM EIFEL

