

Jahresbericht 2014 des Förderverein Maler der Eifel e.V. / KunstForumEifel

Inhalt

1. Mitgliederentwicklung und Aktivitäten 2014
2. Inventarisierungsprojekt der Nachlassbestände von Eifelmalern
3. Ausstellungen
4. Ausblick 2015

1. Mitgliederentwicklung und Aktivitäten 2014

Am 31.12.2014 hatte der Verein 270 Mitglieder. Im Jahr 2014 hatten wir 37 Kündigung, 8 Sterbefälle und 16 Neuanmeldungen. Gegenüber dem Stand vom 31.12.2013 mit 299 Mitglieder verlor der Verein somit 29 Mitglieder.

Am 30.10.2014 fand die Mitgliederversammlung statt. Die Mitgliederversammlung fasste folgende Beschlüsse:

- Der Vorstand wurde entlastet.
- Der Mitgliedsbeitrag steigt ab dem 1.1.2015 von 25 auf 30 €.
- Als neue Kassenprüfer wurden Frau Miro Honhoff und Herr Reinhard Klingel gewählt.
- Die Funktion des Vorsitzenden bleibt weiterhin vorerst unbesetzt. Der Förderverein ist aber wie bisher mit dem geschäftsführenden Vorstand rechtlich handlungsfähig.

Anfang 2014 wurde der bestehende Vertrag mit Frau Eva-Maria Hermanns verlängert, damit kann das erfolgreiche Ausstellungskonzept im KunstForumEifel kontinuierlich fortgesetzt werden.

Die Internetpräsenz www.kunstforumeifel-gemuend.de wird sehr gut genutzt, täglich wird die Seite ca. 100x aufgerufen. Anmeldeunterlagen und Bewerbungsinformationen zur Teilnahme an den Ausstellungen können zeitnah heruntergeladen werden. Dieser Service wird von den Künstlern gerne genutzt.

Die Finanzsituation des Fördervereins hat sich im Jahre 2014 auf Grund der hohen Besucherzahlen und Spenden für Ausstellungsaktivitäten solide entwickelt. Der Förderverein schließt auch in 2014 wie in 2013 mit einem Liquiditätsüberschuss ab. Der Förderverein Maler der Eifel hat Fördermittel für Projekte und Ausstellungen von Leader, NRW-Stiftung, LVR und Spenden von der Kreissparkasse Euskirchen und der VR-Bank sowie privater Spendengeber erhalten. Dafür danken wir allen.

2. Inventarisierungsprojekt der Nachlassbestände von Eifelmalern

Mit dem Inventarisierungsprojekt werden ca. 3.000 Gemälde und Grafiken verstorbener Eifelmaler gesichtet, katalogisiert und die Eigentumsverhältnisse geprüft. Das Projekt wird gefördert durch das LEADER-Programm, die NRW-Stiftung und LVR.

Aufgrund der komplexen und arbeitsintensiven Recherche der Eigentumsverhältnisse ist eine Beendigung des Projektes erst im Sommer 2015 möglich. Dann wird der Archivbestand des KunstForumEifel erfasst sein. Besucher des KunstForumEifel werden dann auch die Möglichkeit haben, sich an modernen Touchscreen-Bildschirmen über aktuell ausgestellte Werke von Eifelmalern

im KunstForumEifel zu informieren. Wir gehen davon aus, dass damit einer sehr viel breiteren Öffentlichkeit das Werk der verstorbenen Eifelmaler bekannt gemacht werden kann.

3. Ausstellungen

Im Jahre 2014 wurden 6 Ausstellungen und verschiedene „Zwischenspiele“ durchgeführt. Insgesamt haben ca. 3.200 Besucher das KunstForumEifel besucht:

| | |
|--------------------------|-----|
| Bilder für übers Sofa | 361 |
| Ab in die Botanik | 776 |
| Standfest / Behausungen | 484 |
| EAT 2014 | 400 |
| Mama hat Fenster geputzt | 721 |
| Bilder für übers Sofa | 348 |

Gegenüber den Vorjahren hat sich die Besucherzahl wieder deutlich erhöht (+ 450 Besucher, + 16%). Dieses ist neben der zunehmenden Akzeptanz des zeitgenössischen Ausstellungskonzeptes auch darauf zurückzuführen, dass im Rahmen der laufenden Ausstellungen „Zwischenspiele“ wie beispielsweise Literaturlesungen, Mundartabende und ähnliche Veranstaltungen im KunstForumEifel durchgeführt werden. Auch wurden themenorientierte Workshops im Rahmen einer Ausstellung von den Besuchern gerne angenommen.

Die Eifeler Ateliertage (EAT) wurden in 2014 wiederum im KunstForumEifel durchgeführt. Auch hier hat sich die Zahl der teilnehmenden Künstler von 72 Künstlern in 2013 auf über 120 KünstlerInnen und Künstler in ca. 90 Ateliers gesteigert. Erstmals wurden im KunstForumEifel auch die Gastkünstler gleichberechtigt eine Ausstellungsplattform gegeben und wurde von der Künstlerschaft sehr begrüßt.

Es ist sehr erfreulich, dass jede Ausstellung im KunstForumEifel einen Überschuss erzielt hat (Ø ca. 35%). Der Überschuss wird für die laufenden Infrastrukturkosten des Gebäudes verwendet, leider bleibt kein Spielraum zur Finanzierung weiterer kultureller Angebote.

4. Ausblick 2015

Ziel des Fördervereins ist es, auch künftig das neue Ausstellungskonzept des KunstForumEifel dual aus zeitgenössischer Kunst und klassischer Eifelkunst auszurichten. Frau Eva-Maria Hermanns übernimmt für ein weiteres Jahr bis Ende 2015 die wichtige Kuratortätigkeit. In 2015 sind folgende Ausstellungen geplant:

- „Bilder für über's Sofa“ vom 12. Dezember - 1. Februar 2015
- „Zwischenspiele“ vom 8. Februar - 8. März 2015
- „Rein stofflich“ Textiles in der Kunst vom 22. März - 14. Juni 2015 mit einem Zwischenspiel des Künstlers Mario Reis „Naturaquarelle“ vom 17. Mai - 14. Juni 2015
- Rolf Dettmann 21. Juni - 30. August 2015
- Präsentation zu den Eifeler Ateliertagen EAT 6. September - 27. September 2015 (Offene Ateliers am 18. - 20. September 2015)
- Heimat - (k) ein Ort !? Teil 3 Das Haus - das Kleid - die Haut vom 11. Oktober - 27. Dezember 2015

Die finanzielle Situation des Fördervereins wird in 2015 davon geprägt sein, die für den Abschluss des Inventarisierungsprojektes erforderlichen Mittel durch geeignete Maßnahmen zu finanzieren. Der Vorstand hat in der Mitgliederversammlung geeignete Maßnahmen vorgestellt, die Anfang 2015 näher geprüft und dann gestartet werden (z.B. Raumvermietung vor Eventveranstalter, weitere kulturelle Aktionen).

Rainer Martens

Geschäftsführer im Förderverein Maler der Eifel, Januar 2015